

Tre menn med sansen for det gode liv har samlet 50 særegne spise- og overnattingssteder i Skandinavia mellom permene.

# Feelgood på hjemmebane

HEIDI BORUD

Er du på jakt etter lune danske kroer, gamle svenske badhoteller eller norske gamle fjellstuer og pensjonater?

Tre menn med sansen for det gode liv har gjort jobben med å samle noen ettertraktete perler mellom permene. Fotografen Espen Grønli, arkitekten og redaktøren Hans Petter Smeby og den grafiske designeren og illustratøren Ole Peder Juve har laget boken *Beste 50 spise- og overnattingssteder i Skandinavia*. Det er blitt en lekker og informativ trykksak – en ruvende *coffee table-book* – til hygge foran peisen på hytta eller hjemme.

**Utenfor allfarvei?** Boken tar leserne med til steder utenfor de store byene. Vi er ikke akkurat utenfor allfarvei, og ikke nødvendigvis så langt unna byene. Forfatterne har reist på kryss og tvers i Norge, Sverige og Danmark, og tydeligvis hatt



**50 beste spise- og overnattingssteder i Skandinavia er utgitt på Intermekanika forlag. [www.intermekanika.no](http://www.intermekanika.no)**

en hyggelig jobb å gjøre. Her fornemmer man trivsel og velvære på hvert bilde, og mellom linjene. Reiseskribenten Helge Baardseth bidrar også i boken, og han skriver om sin barndoms sommerferier på pensjonat – med hvitt sengetøy, håndvask på rommet og lange deilige dager i gamle eplehager. – «Downshifting» er et nytt ord for de fleste av oss. Det betyr i praksis å skifte livsstil, ten-

ke mer på livets opprinnelige verdier, skriver Baardseth og henviser til de mange ildsjeler som driver små overnattingssteder, pensjonater og hoteller. – Vi trenger disse stedene. Vi trenger å reise dit – av den enkleste av alle grunner: vi får et bedre liv.

**Skagen lokker.** Hans Petter Smeby er også utgiver og redaktør av magasinet *Nytt Rom*, og har skrevet mye om Danmark tidligere. Og bokens første stopp er Brøndums Hotel i Skagen.

Det gamle kunstnerhotellet på toppet av Jylland er vakkert fotografert av Grønli, og man får lyst til å sette seg ned i bakgården til lunch. Mindre kjent er Hjorths Hotel ved Kandestederne litt lenger ned på Jylland. Mens malerne dro til Skagen, slo en rekke forfattere og scenekunstnere seg ned på Hjorths Hotel fra 1907. På Nord-Sjælland stopper forfatterne opp ved Skovshoved Hotel utenfor København. Det gamle badeho-

tellet med røtter tilbake til år 1660 ble totalrenovert i 2004, og fremstår i dag som en moderne, men nostalgisk utgave, der det ligger fornemt og tilbaketrukket. Rommene med utsikt er verd å betale for, og hotellets gjester disponerer badebrygge. Utsikten er ubetalelig, det er bare å skue over til Sverige.

**Skåne og Österlen.** Syd for Simrishamn i Österlen ligger nok et gammelt badhotell. Vittemölla badhotel ble bygget i 1913, og gjenåpnet i 1997. Her er det havet, maten og den friske sjøluften som er hovedattraksjonen. Boken tar ellers leserne med til Kullen og Gotland, og til flere steder langs Vestkysten av Sverige, blant annet til Marstrand. Flere svenske gods, slott og gamle herregårder besøkes, blant annet Kronvalls Slott.

**Englegaard og Ellevilla.** I Norge omtales nykommere og gamle, tradisjonelle steder om hverandre. Englegaard gjestehus ligger utenfor Tvedestrand,

og Celine Thommesen kjøpte stedet i 2003. Den eldste delen av huset er fra 1890, og i dag fungerer det som gjestehus med 69 rom. Celine Thommesen har lagt mye arbeid i innredningen. Ingen rom er like, her er frodige tapeter, spennende farger og godt håndverk. Maten tilberedes med urter fra hagen, mest mulig lokale råvarer, og med vekt på Sørlandstradisjoner.

Litt lenger opp på kartet, nærmere bestemt i Larvik, har Elisabeth Holm startet Ellevilla Bed & Breakfast. Det gamle herregårdsbygget i Jugendstil byr på tre rom til overnatting og beispising i gamle stuer på rad.

Bokens 50 utvalgte steder byr på noen overraskelser og noen opplagte kandidater. En god miks er det blitt. Lekker design og innbydende fotografier – som forteller mange små historier.

[heidi.borud@aftenposten.no](mailto:heidi.borud@aftenposten.no)



Hotel Kullaberg fra 1875 kneiser på Kullen mellom Skåne og Øresund.



Celine Thommesen driver Englegaard gjestehus utenfor Tvedestrand.



Hjorths Hotel i Kandestederne på Jylland var tilholdssted for forfattere og scenekunstnere tidlig på 1900-tallet.



Skovshoved Hotel utenfor København har røtter tilbake til 1660-tallet.